

それはまだ、名前のついてない感動！

手塚治虫 生誕90周年記念

MANGA Performance

期間：2017年11月3日（金）～12月22日（金）

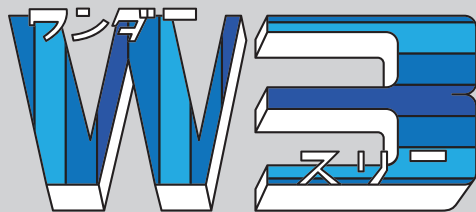
原作：手塚治虫 漫画「W3（ワンドースリー）」

構成・演出：ウォーリー木下

会場：DDD青山クロスシアター

<http://www.manga-p-w3.com>

MANGA Performance



それはまだ、 名前のついてない感動！

2018年に生誕90周年を迎える“マンガの神様”、手塚治虫。彼がこよなく愛した初期の代表作「W3 (ワンドースリー)」を知っていますか？ 個性あふれる3人の宇宙人と、正義感に満ちた地球人・真一が出会い、地球の存亡をかけて悪と戦うSF活劇。テレビアニメ化もされ、当時の少年たちを熱狂させたその人気作品が、半世紀の時を超えた今、年齢や国籍問わず楽しめる最先端のエンターテインメント“MANGA Performance”として蘇ります。日本のマンガ表現をふんだんに取り入れた縦横無尽のプロジェクションマッピングと、物語を彩る色とりどりの音楽。そして、息つく間もなく繰り広げられる生身のダンス、マイム、マジック、アクロバット…！ 言葉では言い表せないほどの全く新しい体験が、私たちを想像力の宇宙へと連れ出します。驚き、発見、また驚き。目や耳がいくつあっても足りないほどの70分。ぜひ、あなただけの「W3」を全身で体感してください。



【ストーリー】196X年…あいかわらず世界のどこかで水爆実験が続けられ、戦争の絶えない地球。その悪評は宇宙の果ての星々にまで届いていた。銀河系の優れた生物の集まり「銀河連盟」によって、“地球人がよい人間かどうか”を調査するよう命令された、銀河パトロール第4分隊所属の

3人組「W3」。動物に姿を変えて地球に潜り込んだ彼らだったが、とある漫画家の男・真一のアパートメントで冷徹なA国のスパイと遭遇！ 期せずして人類の存亡を揺るがす大事件に巻き込まれることになる。どうやら真一の描く漫画には、地球の争いに関わる重大な秘密があるようだ…。

観劇ではなくて、体感。
(30代女性)

宇宙がキレイすぎて見とれてしまいました。
ひとつひとつ繊細でもっと見ていたい！ (10代女性)

感動の声
ぞくぞく！

面白い！ こんな舞台、
初めてです！ (60代女性)

遊園地、プラネタリウム、水族館、
サーカスが同時にやってきたような、
まさしく宇宙的体験！ (30代女性)

とにかく新しい！！ 手塚治虫の
漫画の世界に入ったみたい。色鮮やかで、
あっという間のひととき！ (20代女性)

最後のシーン。とてもジーンと来ました。
言葉が使えない分、また違ったタイプの感情が働いていて、
とても面白かったです。(10代男性)

最初から最後までワクワクしてました！
目が足りないっ。(30代女性)

どのシーンも、舞台がまったく別の空間に
感じられたのがGood！ (50代男性)

観劇というより世界に入り込む。
世界を体験する。(30代女性)

キャスト：

西島数博 フィリップ・エマール 川原一馬 椎原夕加里 石井咲 藍実成 坂口修一 梅澤裕介 松本ユキ子
関口満紀枝 伊藤壮太郎 鈴木秀城 坂口涼太郎 廣瀬水美 手代木花野

スタッフ：

構成・演出/ウォーリー木下 音楽/吉田能 マジック/リアルマジシャンRYOTA 振付/左HIDALI DAZZLE
いむろなおき 西島数博 ステージングアシスタント/手代木花野 人形制作/齋藤裕子 松原康弘 奥洞昇(人形劇団クラテ)
舞台美術/原田愛 照明/鶴田美鈴 音響/山本浩一 アニメーター/藤田陽平 海上梓 映像プランナー/大鹿奈穂
映像システム/坪倉輝明 衣裳/屋島裕樹 ヘアメイク/伊藤こず恵 演出助手/坂本聖子 舞台監督/金安凌平
清水浩志 舞台製作/クリエイティブ・アート・スィング 加賀谷吉之輔 宣伝/アイ・エヌ・ジー 制作/シーエイティブロデュー
主催/MANGA Performance W3 実行委員会
(ニッポン放送 読売広告社 シーエイティブロデュー 手塚プロダクション キューブ キョードー東京 フラックス)
後援/フジテレビジョン 機材協力/エプソン販売

EPSON
EXCEED YOUR VISION

公演スケジュールなど
詳しくはコチラ



料金：¥6,500 (税込) 全席指定 ※未就学児童入場不可

本公演：2017年11月3日|金|～12月22日|金|

<http://www.manga-p-w3.com>



DDD 青山クロスシアター
東京都渋谷区渋谷1-3-3 ヒューリック青山第2ビル B1F
(渋谷駅徒歩8分・表参道駅徒歩8分)